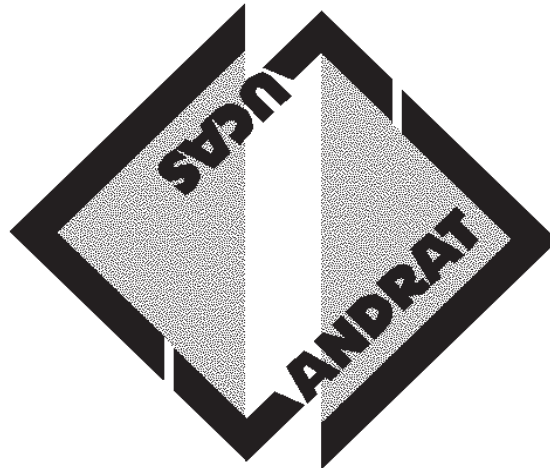


# Landrat-Lucas-Gymnasium

## Informationen zur gymnasialen Oberstufe



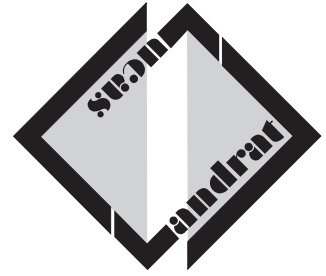
## Die Qualifikationsphase

**Schuljahr 2022/23**  
Stand: März 2022

Landrat-Lucas-Gymnasium  
Peter-Neuenheuser-Str.7-11, 51379 Leverkusen  
Telefon: 02171-711-0

# Landrat-Lucas-Gymnasium

Städtisches Gymnasium Sekundarstufen I und II mit bilingualem Zweig deutsch-englisch :: Mitglied im Verein mathematisch-naturwissenschaftlicher Excellence-Center an Schulen e. V. (Stiftung der Deutschen Wirtschaft; MINT-EC) :: Elite-Schule des Sports im DOSB und des Fußballs im DFB :: Schule ohne Rassismus – Schule mit Courage



## **Anschrift:**

Landrat-Lucas-Gymnasium  
Peter-Neuenheuser-Straße 7-11  
51379 Leverkusen

## **Telefon:**

Sekundarstufe I	02171 / 711-110
Sekundarstufe II	02171 / 711-220
Fax	02171 / 711-299

## **Ansprechpartner:**

Schulleiterin	Gabriele Pflieger	02171-711-0	pflieger@landrat-lucas.org
Stellv. Schulleiter	Frank Lathe	02171-711-0	lathe@landrat-lucas.org
Oberstufenkoordinator Raum A221	Michael Kowalski	02171-711-240	kowalski@landrat-lucas.org
Stufenleitung Q1 Raum A222	Iris Baumann Christian Demmer	02172-711-242	baumann@landrat-lucas.org demmer@landrat-lucas.org
Beratungslehrerin Raum B115	Kathrin Steffens	02171-711-120	steffens@landrat-lucas.org

## Inhalt

Einleitung	3
I. Terminübersicht	4
II. Versetzung in die Qualifikationsphase / Zulassung zur Abiturprüfung	4
III. Bedingungen für die Versetzung in die Qualifikationsphase	5
IV. Vorüberlegungen zur Fächerwahl	6
V. Fächerwahl für die Qualifikationsphase	7
V.1 Erfüllung der Pflichtbelegung	7
V.2 Wahl der Abiturfächer	8
V.3 Anzahl der Kurse und Mindestwochenstunden in der Qualifikationsphase	9
V.4 Klausurfächer in der Qualifikationsphase	9
VI. Fächerangebot in der Qualifikationsphase	10
VII. Punktesystem / Gesamtqualifikation	11
VIII. Rücktritt und Wiederholung in der Qualifikationsphase	12
IX. Angebote im musisch-künstlerisch-literarischen Bereich	13
Anhang 1: bilinguale Qualifikationen	16
Anhang 2: Latinum	17
Anhang 3: MINT-EC-Zertifikat	18
Anhang 4: Fachhochschulreife (FHR) - schulischer Teil	19

---

## Einleitung

Liebe Schüler\*innen der Stufe EF,  
sehr geehrte Eltern und Erziehungsberechtigte,

auf den folgenden Seiten finden Sie viele Überlegungen und Informationen zu der Leistungs- und Grundkurswahl für die Qualifikationsphase, die nach den Osterferien stattfinden wird. Diese Fächerwahlentscheidung ist sowohl für Schullaufbahn und Abitur als auch in vielen Fällen für die anschließende Berufsausbildung bzw. für das möglicherweise folgende Studium von großer Bedeutung und sollte deshalb gut überlegt und sorgfältig vorbereitet werden. Daher unser dringender Rat:

Lesen Sie diese Informationsschrift unbedingt bereits vor der Informationsveranstaltung genauestens durch und notieren sich ggfs. Fragen zu Unklarheiten bzw. zu Ihrer persönlichen Wahl.

Neben dieser Informationsschrift bieten wir Beratungs- und Informationstermine an, die Sie in Ihrem eigenen Interesse nutzen sollten.

Ihr Stufenleitungs- und Beratungsteam  
Iris Baumann, Christian Demmer und Kathrin Steffens

---

### Passwörter und Zugänge, nach denen immer wieder gefragt wird:

Stundenplan: lev-llg, LLG, llg

DSB: 153482, llg-schueler

Abitur: [www.standardsicherung.schulministerium.nrw.de](http://www.standardsicherung.schulministerium.nrw.de) → Zentralabitur GOST → Prüfungsaufgaben → (Fach auswählen) → Zugangsdaten: Login: 166194, Passwort: paniteg8

## I. Terminübersicht

07.02. – 18.02.2022 nach Sonderplan	<b>Schülerinformation:</b> Die Informationsveranstaltungen finden in den Klassen statt. Der genaue Plan wird durch die Klassenlehrer*innen und per Aushang im Stufenkasten bzw. den Stufenkurs in Moodle bekannt gegeben. Die Schüler*innen informieren sich bitte vorab gründlich und bringen diese Informationsschrift zu der Veranstaltung mit.
Mi, 09.03.2022	<b>Elterninformation:</b> Die Informationsveranstaltung findet um 19:00 Uhr in der Aula statt. Die Eltern werden dazu auch schriftlich eingeladen.
Di, 29.03.2022 ab 14:15 Uhr nach Sonderplan	<b>Informationen zu den Projektkursen:</b> Welche Projektkurse in der Q1 angeboten werden, erfahren Sie im Abschnitt VI. Schüler*innen, die an Projektkursen teilnehmen möchten, sind verpflichtet, mindestens eine der angebotenen Informationsveranstaltungen zu besuchen und dies mit ihrer Unterschrift nachzuweisen.
25.04. – 06.05.2022 Wahlen nach Sonderplan	<b>Wahlen für die Qualifikationsphase:</b> Auf Grundlage der APO-GOST werden die Grund- und Leistungskurse gewählt. Die Wahlen finden im Klassenverband statt und werden digital durchgeführt. Die Termine für die einzelnen Klassen werden im Stufenkasten, im Stufenkurs in Moodle und über die Klassenlehrer*innen bekannt gegeben.
bis 13.05.2022	<b>Mögliche Umwahlen:</b> Sollten LKs oder GKs nicht zustande kommen, werden die betroffenen Schüler*innen per Aushang im Stufenkasten und im Stufenkurs in Moodle informiert. Sie müssen sich dann umgehend in der Stufenleitung melden.

## II. Versetzung in die Qualifikationsphase / Zulassung zur Abiturprüfung

Nach einem erfolgreichen Durchlaufen der Einführungsphase (EF) werden die Schüler\*innen in die Qualifikationsphase versetzt. Der Übergang von Stufe EF in die Stufe Q1 ist letztmalig an eine Versetzung gebunden (s. III.). Q1 und Q2 bilden als Qualifikationsphase (Q-Phase) eine Einheit, so dass eine Versetzung zwischen den beiden Stufen nicht mehr erfolgt.

In den Jahrgangsstufen Q1 und Q2 wird der Unterricht aus der EF nach dem Folgekursprinzip kontinuierlich fortgesetzt. Das heißt, dass keine Fächer neu belegt werden können. Allerdings gibt es Ausnahmen, um individuelle Schulaufbahnen zu ermöglichen:

- Belegung von zwei instrumental- bzw. vokalpraktischen Kursen im musisch-künstlerischen Bereich oder zwei Grundkurse in Literatur in Q1 (vgl. IX.)
- Zusatzkurse in Geschichte und Sozialwissenschaften in der Stufe Q2
- Projektkurse in der Q1 (vgl. VI.)

Abwahlen und Änderungen der Belegungsart sind grundsätzlich nur unter Berücksichtigung der Belegungsbedingungen möglich und werden ausschließlich im Stufenleitungsbüro unter Wahrung der Fristen (vgl. Stufenkasten, Moodle-Stufenkurs) vorgenommen.

Am Ende der Q2 erfolgen die Zulassung zur Abiturprüfung und anschließend die Abiturprüfung selbst. Für die Zulassung zur Abiturprüfung müssen in der Qualifikationsphase folgende Nachweise erbracht werden:

- Nachweis über 8 Leistungskurse (LK) und mindestens 30 Grundkurse (GK) (vgl. V.3). Ein belegter Kurs bezieht sich dabei jeweils auf ein Halbjahr der Qualifikationsphase.
- Nachweis über die (Mindest-)Kursbelegung in den Pflichtfächern (vgl. V.1)
- Nachweis über das Erreichen einer Mindestpunktzahl in den LKs und in den GKs (vgl. VII.).

### III. Bedingungen für die Versetzung in die Qualifikationsphase

- Grundlage für die Versetzung in die Q1 sind die Leistungen, die die Schüler\*innen in 10 Grundkursen des 2. Halbjahres der EF erbracht haben. Zu diesen 10 versetzungsrelevanten Kursen gehören:
  - Deutsch
  - Mathematik
  - eine fortgeführte Fremdsprache (fFS)
  - Kunst oder Musik
  - eine Naturwissenschaft (Biologie oder Chemie oder Physik)
  - ein gesellschaftswissenschaftliches Fach
  - Religionslehre bzw. Philosophie
  - Sport (bei Attest: Ersatzfach)
  - ein sogenanntes Schwerpunktfach (eine weitere Fremdsprache oder ein weiteres naturwissenschaftliches Fach)
  - ein Kurs des Wahlbereichs, wobei als Sonderfälle zu beachten sind, dass
    - Schüler\*innen, die in Sek I nur eine Fremdsprache (FS) durchgängig belegt haben, eine Neubegonnene Fremdsprache einbringen müssen.
    - Schüler\*innen, die die 2. FS erst ab Klasse 8 belegt haben, diese in den Wahlbereich einbringen müssen.
- Durch das Verschicken einer Mahnung informiert die Schule die Erziehungsberechtigten bzw. die volljährigen Schüler\*innen spätestens bis zu zehn Wochen vor dem Versetzungstermin, falls die Versetzung durch Leistungsschwächen, die bis zu diesem Zeitpunkt erkennbar sind, gefährdet ist. (Fächer, die bereits zum Halbjahr defizitär waren, werden nicht erneut gemahnt.)
- Die Versetzung bzw. Nichtversetzung erfolgt gemäß § 9 der Ausbildungs- und Prüfungsordnung (APO-GOST) nach folgenden Prinzipien:

Minderleistungen	D	M	fortgef. Fremdsprache	übrige Fächer	versetzt	Nachprüfung
keine	4	4	4	mind. 4	ja	
1 x 5	5	4	3	mind. 4	ja	
	4	4	4	1 x 5, sonst mind. 4	ja	
	4	5	4	mind. 4	nein	ja (in M)
2 x 5	4	4	4	2 x 5, sonst mind. 4	nein	ja (in einem Fach)
	4	4	5	1 x 5, sonst mind. 4	nein	ja (in fFS)
	5	4	3	1 x 5, sonst mind. 4	nein	ja (in D oder in üF)
	5	5	3	mind. 4	nein	ja (in D oder M)
	5	5	4	mind. 4	nein	nein
1 x 6	<b>n i c h t v e r s e t z t, k e i n e N a c h p r ü f u n g</b>					

- Mit der Versetzung in die Qualifikationsphase wird in der Regel der Mittlere Schulabschluss (MSA) zuerkannt. Bei einer Nichtversetzung kann der MSA u. U. trotzdem erreicht sein. (Beratung durch Stufenleitung.) Nach einem ganzjährigen Auslandsaufenthalt in der EF oder im 2. Halbjahr der EF und einer Vorversetzung in die Q-Phase wird der MSA erst am Ende der Q1 zuerkannt. In beiden Fällen gilt, dass Einzelfallüberprüfungen durch die Schulleitung bzw. Oberstufenkoordination stattfinden.

#### IV. Vorüberlegungen zur Fächerwahl

Die im Folgenden aufgeführten Fragen und Anregungen sollen bei der persönlichen Auswahl vor allem der Leistungskurse, aber auch der Grundkurse helfen:

- Wo liegen meine Begabungen / Neigungen / Interessen?
- Stimmen diese Interessen tatsächlich mit den Inhalten der Fächer überein?
  - <https://www.standardsicherung.schulministerium.nrw.de/cms/zentralabitur-gost/faecher/> (siehe unten)
  - Fächerinformationen auf der Homepage LLG
  - Informationen der Fachlehrkräfte
- Wodurch wird die Wahlentscheidung motiviert: Neigung / Berufswunsch / „vermeintliche Einfachheit“ des Faches usw.?
- Handelt es sich bei der Entscheidung wirklich um eine eigene Entscheidung oder wurde diese von anderen Personen übernommen?
- Entsprechen die jetzigen Leistungsfähigkeiten den Kursanforderungen, die z. B. in einem Leistungskurs gestellt werden? Überlege: Wie waren meine Leistungen in der Sek I, wie sind sie jetzt?
- Entspricht das Arbeitsverhalten den wachsenden Anforderungen eines Oberstufenunterrichts, der zunehmend ein selbstständiges Arbeiten erfordert?
- Worin könnten jetzt schon erkennbare Leistungsdefizite begründet sein:
  - Arbeitsverhalten (mangelnde Kontinuität)?
  - Lücken, die im Verlauf der Stufe EF nicht geschlossen wurden?
  - persönliche Schwierigkeiten, die die Leistungsfähigkeit behindern?

Bei der Findung von Entscheidungskriterien stehen die Stufenleiter\*innen und Beratungslehrer\*innen gerne zur Verfügung. Neben der Beratung an den in der Terminübersicht angegebenen Terminen können Sie uns während unserer wöchentlichen Sprechstundenzeiten (siehe Aushang an der Tür des Stufenleitungsbüros) zu einem individuellen Beratungsgespräch aufsuchen.

Zusätzlich bieten Gespräche mit den Fachlehrkräften Entscheidungshilfen. Diese können über Anforderungen und Inhalte jedes Faches detailliert informieren. Darüberhinaus finden Sie auf unserer Homepage Informationen zu den einzelnen Fächern.

Weitere Informationen findet man auf der Homepage des Bildungsministeriums unter „Standardsicherung NRW → Zentralabitur → Gymnasiale Oberstufe → Fächer → [Fach auswählen] → „Vorgaben Abitur 2024“. Hier sind zu jedem Fach in einer pdf-Datei die inhaltlichen Schwerpunkte aufgeführt.

Als Planungshilfe befindet sich in der Mitte dieser Infoschrift ein Planungsbogen für die Oberstufe. Hier sollen die in der EF belegten Kurse eingetragen werden, um die weitere Schullaufbahn in der Q1 und Q2 (u.a. LK-Wahl und mögliche Abiturfächer) übersichtlicher planen zu können. Dieser Planungsbogen soll auch bei Beratungsgesprächen mit der Stufenleitung und auch am Tag der Wahl im Computerraum mitgebracht werden. Sie finden sowohl den Planungsbogen als auch diese Informationsschrift auf unserer Schulhomepage als pdf-Datei unter: Service → Download → Infoschriften → Sek II.

## V. Fächerwahl für die Qualifikationsphase

Da die Schule verpflichtet ist, Mindestfrequenzen pro Kurs einzuhalten und für eine ausgeglichene Schülerzahl in allen Kursen der Oberstufe zu sorgen, kann nicht gewährleistet werden, dass Leistungs- und Grundkurse in allen angebotenen Fächern eingerichtet werden. Nach den Wahlen für die kommende Q1 werden die Schüler\*innen über den Stufenkasten bzw. den Stufenkurs (Moodle) zeitnah darüber informiert, ob alle Kurse eingerichtet werden können. Falls nicht, werden sie in die Stufenleitung gebeten, wo sie über Alternativen beraten werden.

### V.1 Erfüllung der Pflichtbelegung

Fächer, die in der EF notwendigerweise den Pflichtbereich abdecken, müssen grundsätzlich auch in der Q1 weiter belegt werden.

Als Abiturfach oder als Wahlpflichtfach müssen ab Q1 belegt werden:

Sprachlich-literarisch-künstlerisches Aufgabenfeld (1. AF)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Deutsch bis Ende Q2</li> <li>• eine (aus Sek. I) fortgeführte oder eine ab EF Neubegonnene Fremdsprache bis Ende Q2 Beachte:             <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Schüler*innen, die in der Sek I nur eine Fremdsprache (FS) belegt hatten, müssen eine neue FS (nFS) bis Ende der Q2 belegen.</li> <li>2. Bei Belegung einer Neubegonnenen Fremdsprache bis Ende Q2 kann die fortgeführte Fremdsprache am Ende EF abgewählt werden.</li> </ol> </li> <li>• Musik oder Kunst bis Ende Q1 → Ersatzweise können in der Q1 vokal- bzw. instrumentalpraktische Kurse oder Kurse in Literatur belegt werden (vgl. IX.).</li> </ul>
Gesellschaftswissenschaftliches Aufgabenfeld (2. AF)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ein gesellschaftswissenschaftliches Fach bis Ende Q2 Beachte:             <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Wenn Philosophie als Abiturfach belegt und gleichzeitig keine Religionslehre belegt wird, muss eine zweite Gesellschaftswissenschaft bis Ende belegt werden.</li> <li>2. Wenn Religionslehre als Abiturfach zur Abdeckung des Aufgabenfeldes II gewählt wird, muss trotzdem eine Gesellschaftswissenschaft schriftlich bis Ende Q2 belegt werden.</li> </ol> </li> <li>• Alle Schüler*innen müssen in der Qualifikationsphase jeweils zwei Halbjahre lang Geschichte und Sozialwissenschaften belegen. Daraus folgt, dass diese Fächer bei Nicht-Belegung in der Q1 in jedem Fall in der Q2 als Zusatzkurse belegt werden müssen:             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ wurde Geschichte in Q1 nicht belegt: 2 Kurse Geschichte in Q2</li> <li>○ wurde Sozialwissenschaften in Q1 nicht belegt: 2 Kurse Sozialwissenschaften in Q2</li> <li>○ wurden weder Geschichte noch Sozialwissenschaften in Q1 belegt: 2 Kurse Geschichte und 2 Kurse Sozialwissenschaften in Q2</li> </ul> </li> </ul>
Math.-natwiss.-techn. Aufgabenfeld (3. AF)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mathematik bis Ende Q2</li> <li>• Physik oder Chemie oder Biologie bis Ende Q2</li> </ul> <p>→ Die kontinuierliche Belegung einer dieser Naturwissenschaften ist verbindlich, auch wenn Informatik und/oder Technik (gegebenenfalls sogar als Abiturfach) belegt wird.</p>
Sonstige	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Religionslehre bis Ende Q1 (Alternativ kann Philosophie belegt werden. Vgl. „Beachte“ bei gesellschaftswissenschaftlichem Fach.)</li> <li>• Sport bis Ende Q2 Sport ist als LK oder als GK wählbar. Die verschiedenen Sport-Profile im GK-Bereich sind in Abschnitt VI aufgelistet. Wer aus gesundheitlichen Gründen nicht am Sportunterricht teilnehmen kann, belegt nach Vorlage eines ärztlichen Attests ein beliebiges anderes Grundkursfach.</li> <li>• das Schwerpunktfach (weitere Fremdsprache oder Naturwissenschaft) bis Ende Q2</li> </ul>

## V.2 Wahl der Abiturfächer

Mit den Wahlen zur Q1 entscheiden Sie auch indirekt, welche der belegten Fächer die vier Abiturfächer sein werden. Die beiden Leistungskurse (1. und 2. Abiturfach) werden direkt zu Beginn der Q1, das 3. und 4. Abiturfach bis zum Ende der Q1 festgelegt. Dabei ist zu beachten, dass alle Abiturfächer in der Q1 und Q2 schriftlich belegt sein müssen.

Für die Wahl der Abiturfächer müssen folgende Bedingungen erfüllt werden:

1. Zwei Fächer werden als Leistungskurs (LK; 5-stündig) belegt.

Der 1. Leistungskurs muss sein:

- Deutsch
- oder eine fortgeführte Fremdsprache (fFS)
- oder Mathematik
- oder eine Naturwissenschaft (Physik, Chemie oder Biologie).

Der 2. Leistungskurs wird aus den Fächern, die als LK zugelassen sind und von der Schule angeboten werden, gewählt.

→ Wird Sport, Kunst oder Musik als Leistungskurs gewählt, muss Mathematik unter den Abiturfächern sein.

Ein Wechsel der Leistungskurse ist innerhalb der ersten zwei Wochen zu Beginn der Q1 möglich, wenn besondere Gründe vorliegen. Hierzu ist ein formloser Antrag bei der Stufenleitung zu stellen. Der Wechsel eines LKs ist nur im Rahmen der Belegbedingungen und nach den Möglichkeiten der Schule realisierbar.

2. Zwei Grundkurse (GK; 3-stündig) werden als 3. und 4. Abiturfach ausgewählt. Die Festlegung des 3. und 4. Abiturfachs kann bis zum Ende der Stufe Q1 im Rahmen der Abiturfach-Belegbedingungen geändert werden.

→ Um ein Fach als Abiturfach wählen zu können, muss es spätestens ab der Q1 und bis zum Abitur schriftlich, also mit Klausuren, belegt werden. (Das 4. Abiturfach jedoch nicht mehr in Q2.2.)

3. Aus jedem der 3 Aufgabenfelder (s. VI.) muss mindestens ein Abiturfach gewählt werden.

→ Das Aufgabenfeld I kann nur durch Deutsch oder eine Fremdsprache abgedeckt werden. Das Aufgabenfeld II kann auch durch Religionslehre abgedeckt werden.

4. Unter den 4 Abiturfächern müssen zwei der folgenden Fächer sein:

- Deutsch
- oder eine Fremdsprache
- oder Mathematik.

Achtung:

Die Fortsetzung der Fächer, die für die Laufbahn in der Q2 nicht zwingend erforderlich sind, kann aus schulorganischen Gründen nicht immer gewährleistet werden.



### V.3 Anzahl der Kurse und Mindestwochenstunden in der Qualifikationsphase

Mit der Belegung der Kurse (Grund- und Leistungskurse) in der Q-Phase muss sowohl die durchschnittliche Wochenstundenzahl von 34 Wochenstunden als auch die Anzahl der anrechenbaren Kurse erreicht werden. Da heißt, dass pro Halbjahr 2 Leistungskurse und in einem Jahr der Qualifikationsphase mindestens 8, in dem anderen mindestens 7 anrechenbare Grundkurse pro Halbjahr belegt werden müssen.

Am Ende von Q2 ist die Belegung von 8 LKs + mind. 30 GKs = insgesamt mind. 38 Kursen nachzuweisen. Ein belegter Kurs bezieht sich dabei jeweils auf ein Halbjahr in der Qualifikationsphase.

Für die Kursbelegung ist zu berücksichtigen:

- Eine gleichzeitige Belegung von LK und GK in demselben Fach ist nicht möglich.
- In Literatur/Theater sowie Chor und Orchester werden höchstens 2 Kurse angerechnet

Beachte:

Kurse, die mit der Note „ungenügend“ = 0 Punkte (vgl. VII) abgeschlossen werden, gelten als „nicht belegt“.

Konsequenzen: Ein LK mit 0 Punkten zwingt zur Wiederholung des Schuljahres, da keine 8 anrechenbaren LKs am Ende der Stufe Q2 vorzuweisen sind. Ein GK mit 0 Punkten in der Pflichtbelegung zwingt ebenfalls zur Wiederholung des Schuljahres.

### V.4 Klausurfächer in der Qualifikationsphase

Fächer, in denen Klausuren geschrieben werden müssen, sind:

- 1.-3. Abiturfach bis Ende Q2
- 4. Abiturfach bis Ende Q2.1
- die in Stufe EF neubegonnenen Fremdsprachen bis Ende Q2.1
- Deutsch, eine Fremdsprache und Mathematik bis Ende Q2.1
- Schwerpunktfach (Fremdsprache oder ein naturwissenschaftliches Fach) bis Ende Q2.1
- weitere Fächer nach Wahl des einzelnen Schülers bis Ende Q2.1

Beachte:

- Abwahl der Schriftlichkeit der Fächer ist nur zu Beginn eines Halbjahres auf Antrag bei der Stufenleitung möglich. (Die Fristen werden im Stufenkasten und im Moodle-Stufenkurs veröffentlicht.)
- Nur solche Fächer können 3. bzw. 4. Abiturfach sein, die ab Beginn der Q1 schriftlich belegt sind.
- Schüler\*innen, die den naturwissenschaftlich-technischen Schwerpunkt belegt haben, müssen nur eine Fremdsprache (auf jeden Fall die neu einsetzende) schriftlich belegen.
- Im dritten Quartal der Q1 wird die Klausur in einem schriftlich belegten Fach durch eine Facharbeit ersetzt. Die Facharbeit ist eine umfangreiche schriftliche Hausarbeit, die selbstständig verfasst wird. Die Durchführung der Facharbeit erfolgt im zweiten und dritten Quartal der Q1. Die Schüler\*innen werden zu Beginn der Q1 genauer informiert. Schüler\*innen, die einen Projektkurs belegen (siehe VI.), müssen keine Facharbeit anfertigen (freiwillige Ausnahmen sind aber möglich).
- In der Qualifikationsphase wird in den modernen Fremdsprachen Spanisch, Englisch, Französisch, Italienisch und Russisch eine Klausur durch eine mündliche Sprachprüfung ersetzt. Die Schüler\*innen werden hierüber rechtzeitig durch die Fachlehrkräfte informiert.

## VI. Fächerangebot in der Qualifikationsphase

1. Aufgabenfeld		2. Aufgabenfeld		3. Aufgabenfeld		ohne Aufgabenfeld	
D	Deutsch	GE	Geschichte	M	Mathematik	KR	kath. Religionslehre
E	Englisch	GG	Geographie	BI	Biologie	ER	ev. Religionslehre
L6 LO	Lateinisch ab Kl. 6 Lateinisch ab EF	PL	Philosophie	CH	Chemie	Sport:  LK: Sport-Leistungskurs  BD: Badminton-Leichtathletik  BB: Basketball-Leichtathletik  FB: Fußball-Leichtathletik  HB: Handball-Leichtathletik  LA: Leichtathletik/Fitness  TA: Tanz/Gymnastik-Turnen  VB: Volleyball-Leichtathletik  SN: Schwimmen	
F6 FO	Französisch ab Kl. 6 Französisch ab EF	SW	Sozialwissenschaften	PH	Physik		
S8 SO	Spanisch ab Kl. 8 Spanisch ab EF	EW	Erziehungswissenschaft	IF	Informatik		
I0	Italienisch ab EF	RK	Rechtskunde (nur GK)	TC	Technik (nur GK)		
R0	Russisch ab EF	PS	Psychologie	Ble	Biologie bilingual *		
KU	Kunst	GEe	Geschichte bilingual *				
MU	Musik	GGe	Erdkunde bilingual *				
		SWe	Sozialwissenschaften bilingual *				
Für weitere spezielle Kunst-, Musik- und Literaturkurse vgl. Abschnitt IX.							
Projektkurse**							
Besonders begabten Schüler*innen steht (in Rücksprache mit der Stufen- und Schulleitung) unser Drehtürmodell zur Verfügung.							

\* Bili-Kurse können nicht als LK gewählt werden.

### \*\* Projektkurse:

Projektkurse werden am LLG in der Q1 angeboten. Es handelt sich in der Regel um dreistündige Kurse, die zwei Halbjahre lang belegt werden. Sie sind an ein oder zwei Referenzfächer (d.h. andere belegte Fächer) angebunden. Der Projektkurs ist so angelegt, dass sich die Teilnehmer\*innen – bezogen auf das Rahmenthema des Projektkurses – einzeln oder im Team individuellen Vorhaben widmen, die im Kurs abgestimmt, dann aber weitgehend selbstständig geplant und bearbeitet werden.

Im Gegensatz zu anderen Grundkursen gibt es im Projektkurs nicht zu jedem Halbjahr eine Note, sondern nur zum Ende des zweiten Halbjahres. Diese gilt als Kursabschlussnote und wird mit doppelter Wertung in das Abitur eingebracht. Ein Projektkurs kann nur dann nach einem Halbjahr abgebrochen werden, wenn auch ohne ihn alle Belegpflichten erfüllt sind.

Wenn ein Projektkurs zu Ende geführt wird, entfällt die Verpflichtung zur Anfertigung einer Facharbeit in der Q1.

Welche Projektkurse angeboten werden, wird Mitte Februar bekannt gemacht. Interessierte Schüler\*innen besuchen dann eine entsprechende Informationsveranstaltung am Dienstag, 29.03.2022, ab 14.15 Uhr. Die Teilnahme ist Voraussetzung, um einen Projektkurs wählen zu können und muss durch Unterschrift in der Teilnehmerliste nachgewiesen werden.

## VII. Punktesystem / Gesamtqualifikation

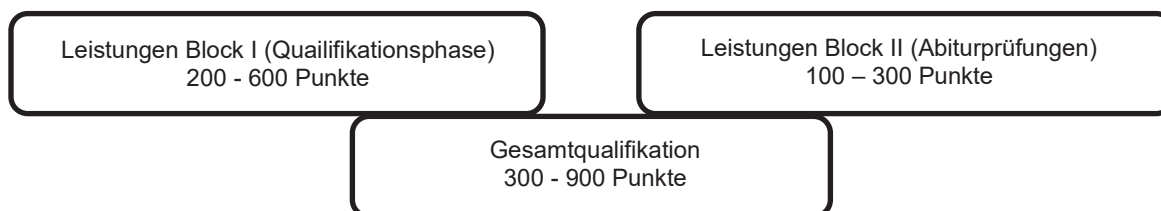
Die Halbjahresendnoten der Kurse von Q1 bis Q2 und die Ergebnisse der Abiturprüfungen werden in Punkte umgesetzt. Dafür gilt folgender Schlüssel:

Note	sehr gut			gut			befriedigend			ausreichend			mangelhaft			ungenügend
Tendenz	+	=	-	+	=	-	+	=	-	+	=	-	+	=	-	
Punkte	15	14	13	12	11	10	09	08	07	06	05	04	03	02	01	00

- Kurse mit 4 Punkten (Note 4-) oder weniger gelten als Defizitkurse.
- Kurse mit 0 Punkten (Note 6) gelten als nicht belegt.

In der Qualifikationsphase müssen in den LKs und GKs zusammen mindestens 200 Punkte erreicht werden, um zur Abiturprüfung zugelassen zu werden.

Die erzielten Punkte fließen in die Gesamtqualifikation mit ein: die Gesamtqualifikation ergibt die Abiturabschlussnote. Die Gesamtqualifikation setzt sich aus den Punkten aus Block I (Leistungen aus der Qualifikationsphase) und den Punkten aus Block II (Abiturprüfungen) zusammen.



Gewichtung der Noten:

Die Halbjahresergebnisse der GKs werden einfach, die der LKs zweifach gewichtet.

Berechnung der Abiturzulassung:

Für die Berechnung der Abiturzulassung (Block I) werden die Halbjahresergebnisse folgender Kurse herangezogen:

- im LK-Bereich: die 8 LKs aus Q1 und Q2 (in doppelter Gewichtung)
- im GK-Bereich: 27 – 32 Kurse, darunter die verpflichtend einzubringenden Fächer (vgl. V. 1; in einfacher Gewichtung) = 35 – 40 Kurse

Insgesamt müssen in Block I mindestens 200 Punkte erreicht werden. Die Berechnung erfolgt nach folgender Formel:  $E1 = (P : S) \times 40$

Dabei ist: E1: (Gesamt-)Ergebnis Block I

P: erzielte Punkte in den eingebrachten Fächern in vier Halbjahren

S: Anzahl der Schulhalbjahresergebnisse (= belegte Kurse insgesamt)

- Werden 35 – 37 Kurse eingebracht, dürfen 7 Kurse, darunter höchstens 3 Leistungskurse, ein Defizit aufweisen.
- Werden 38 – 40 Kurse eingebracht, dürfen 8 Kurse, darunter höchstens 3 Leistungskurse, ein Defizit aufweisen.

Wer die Bedingungen in einem der Bereiche nicht erfüllt, wird nicht zur Abiturprüfung zugelassen und muss das letzte Jahr der Qualifikationsphase wiederholen. Würde dadurch bis zur Zulassung zur Abiturprüfung die Höchstverweildauer von vier Jahren überschritten, müssen betroffene Schüler\*innen die gymnasiale Oberstufe verlassen.

Im Abiturbereich werden die Prüfungsergebnisse in den Abiturfächern in fünffacher Wertung berücksichtigt. Hier müssen mindestens 100 Punkte erreicht werden (je Prüfung mindestens 5 Punkte  $\times$  5fache Wertung  $\times$  4 Abiturfächer = 100).

### Besondere Lernleistung

Im Rahmen der für die Abiturprüfung vorgesehenen Punktzahl kann Schüler\*innen eine besondere Lernleistung angerechnet werden, die im Rahmen oder Umfang eines mindestens zwei Halbjahre umfassenden Kurses erbracht wird. Als besondere Lernleistung kann ein umfassender Beitrag aus einem von den Ländern geförderten Wettbewerben oder das Ergebnis eines umfassenden fachlichen oder fachübergreifenden Projekts gelten. Über Einzelheiten informiert die Stufenleitung auf Nachfrage.

Information zur Durchführung der Abiturprüfungen:

Über die Durchführung der Abiturprüfung werden die Schüler\*innen am Beginn von Q2 ausführlich (auch schriftlich) informiert.

## VIII. Rücktritt und Wiederholung in der Qualifikationsphase

→ Die maximale Verweildauer in der gymnasialen Oberstufe beträgt 4 Jahre.

Wer bereits im 1. Halbjahr der Jahrgangsstufe Q1 nicht mehr erfolgreich mitarbeiten kann, kann am Ende der Jahrgangsstufe Q1.1 auf schriftlichen Antrag in die Jahrgangsstufe EF.2 zurücktreten. Die Leistungsbewertungen im ersten Durchgang in den Jahrgangsstufen EF.2 und Q1.1 und die Entscheidung über die Versetzung in die Jahrgangsstufe Q1 werden damit unwirksam. Am Ende der Jahrgangsstufe EF.2 wird erneut über die Versetzung in die Jahrgangsstufe Q1 entschieden.

→ Der mit dem erfolgreichen Besuch der EF erworbene Mittlere Schulabschluss (MSA) geht nicht verloren, auch wenn die Wiederholung nicht erfolgreich sein wird.

Eine Wiederholung der Jahrgangsstufe Q1 oder der Schulhalbjahre Q1.2 und Q2.1 ist unter folgenden Voraussetzungen möglich oder notwendig:

1. Wer am Ende der Jahrgangsstufe Q1 oder am Ende der Jahrgangsstufe Q2.1 in zwei der belegten Leistungskurse vier oder weniger Punkte der einfachen Wertung erreicht hat oder wessen Zulassung zur Abiturprüfung im Grundkursbereich gefährdet erscheint, kann einen schriftlichen Antrag auf Wiederholung der Jahrgangsstufe Q1 oder der Schulhalbjahre Q1.2 und Q2.1 stellen. Die Jahrgangsstufenkonferenz entscheidet über den Antrag.
2. Wer am Ende der Jahrgangsstufe Q1 oder am Ende der Jahrgangsstufe Q2.1 in vier der belegten Leistungskurse vier oder weniger Punkte der einfachen Wertung erreicht hat, muss – bei Verbleib auf der Schule – die beiden zuletzt besuchten Halbjahre wiederholen. Die betreffende Jahrgangsstufe muss ebenfalls wiederholt werden, wenn in einem Leistungskurs null Punkte erreicht wurden oder wenn feststeht, dass Leistungsausfälle im Grundkursbereich bis zur Zulassung nicht mehr aufholbar sind.

Die Leistungsbewertungen im ersten Durchgang der wiederholten Halbjahre werden unwirksam.

→ Erworbene Schulabschlüsse (nach der Q1 oder Q2.1 u.U. die Fachhochschulreife, FHR) gehen nicht verloren, auch wenn die Wiederholung nicht erfolgreich sein sollte.

→ Die schriftlichen Anträge auf freiwillige Wiederholung müssen immer 14 Tage vor Zeugnisausgabe bei der entsprechenden Stufenleitung vorliegen, da die Jahrgangsstufenkonferenz über deren Bewilligung entscheidet.

## IX. Angebote im musisch-künstlerisch-literarischen Bereich

Neben den üblichen Kunst- und Musikkursen bietet das Landrat-Lucas-Gymnasium weitere Kurse an, die alternativ oder zusätzlich zu Kunst/Musik gewählt werden können. Ihnen ist gemeinsam, dass Schüler\*innen oftmals projektorientiert planen und arbeiten. Ein solches, sich über größere Zeiträume erstreckendes Vorgehen erfordert zum einen planerische und organisatorische Leistungen, zum anderen Durchhaltevermögen und zuverlässige Arbeit im Team. Gemeinsames Ausloten, Planen, Durchführen, Kontrollieren und Produzieren findet statt in einem unterrichtlichen Freiraum, in dem experimentelles Handeln möglich ist und den die Schüler\*innen im Hinblick auf Inhalte und Verlauf weitestgehend eigenverantwortlich und selbstständig bestimmen können.

- Wichtig für die Planung der Schullaufbahn ist, dass diese Kurse nach der Q1 enden und nicht in der Q2 fortgeführt werden können. Darüber hinaus gilt, dass die Schule auch für diese Kurse verpflichtet ist, Mindestfrequenzen pro Kurs einzuhalten, so dass nicht gewährleistet werden kann, dass alle aufgeführten Angebote realisierbar sind.
- Sollte die Wahl eines der unten aufgeführten Kurse nicht umgesetzt werden können, werden die betroffenen Schüler\*innen per Aushang im Stufenkasten und den Stufenkurs (Moodle) informiert. Die betroffenen Schüler\*innen müssen sich dann umgehend in der Stufenleitung melden.

<p><b>Chor</b> (vokalpraktischer Kurs)</p>	<p>Der vokalpraktische Kurs richtet sich an Schüler*innen, die gerne singen und sich intensiver mit ihrer Stimme auseinandersetzen wollen. Was konkret gesungen wird, kann vom Kurs mitentschieden werden. Als ein Teil der Musik am LLG nimmt der Chor auch am kulturellen Gestaltungsleben teil und ist fester Bestandteil u.a. des Weihnachtskonzertes, des Aperitif culturel und ausrichtendes Organ des Q1-Kulturabends. Egal ob zukünftige/r Solist/in oder einfaches Chormitglied, das Ziel ist es, die eigene Stimme kennenzulernen, mit ihr gezielt umzugehen und diese weiterzuentwickeln. Wie beim instrumentalpraktischen Kurs auch, müssen interessierte Schüler*innen ihre Stimme einmal der Fachlehrkraft präsentieren. Dies hat beratenden Charakter und kann auch zu mehreren durchgeführt werden. Nähere Informationen dazu erteilen die Kolleg*innen der Musikfachschaft.</p>
<p><b>Band</b> (instrumentalpraktischer Kurs)</p>	<p>Der instrumentalpraktische Kurs „Band“ ist für Schüler*innen gedacht, die sich besonders für Pop- und Rockmusik interessieren und ein Rockband-Instrument spielen bzw. Erfahrungen im Pop- und Rockgesang mitbringen. Auf dem Programm stehen die Erarbeitungen von aktuellen und früheren Songs für diverse Konzerte, Adaptionen und Arrangements für die dann vorhandenen Band-Instrumente und die stimmlichen Möglichkeiten der beteiligten Schüler*innen. Falls genügend Interessent*innen den Kurs wählen, kann die Rockband auch zu einer BigBand erweitert werden. Interessierte Schüler*innen müssen vor einer Wahl mit einer Lehrkraft der Fachschaft Musik Rücksprache nehmen.</p>
<p><b>Design</b> (Literaturkurs)</p>	<p>In diesem Kurs sollen Projekte realisiert werden, die besondere Bedeutung für die Schule haben. Es werden Pläne und Modelle der Projekte entwickelt und dann umgesetzt. Es werden hierzu alle notwendigen handwerklichen Techniken und der Umgang mit Maschinen bis hin zum Mig/Mag Schweißen eingeübt. Neben den schulischen Projekten können, soweit dies zeitlich möglich ist, eigenständige Schülerarbeiten realisiert werden. Eine Belegung dieses Kurses zusätzlich zum Abiturfach Kunst ist sinnvoll, wenn z.B. ein Studium im Bereich Architektur oder Design angestrebt wird.</p>

<b>Fotografie</b> (Literaturkurs)	<p>Gegenstand des Kurses ist die Einführung in die Gestaltung der Schwarz- Weiß-Fotografie und in die Prozesse der Laborarbeit mit einem Ausblick in die digitale Fotografie und Bildbearbeitung. Gearbeitet wird an selbst gesetzten Fotoprojekten, die sich aus der Grundlagenarbeit entwickeln. Einen weiteren Schwerpunkt bildet die Studiofotografie zur Bildinszenierung, wobei die neue künstlerische Bedeutung, die das Schwarz-Weiß-Foto gegenüber der Schnellebigkeit digitaler Bilder gewonnen hat, thematisiert werden soll. Exkursionen zu Orten, an denen gemeinsam fotografiert wird, aber auch ggf. zu Ausstellungen, sind ebenfalls geplant.</p>
<b>Video</b> (Literaturkurs)	<p>In diesem Kurs werden wir uns sowohl theoretisch als auch praktisch mit dem Medium Film/Video auseinandersetzen. Zunächst werden die filmsprachlichen Grundbegriffe und Mittel in Einzelübungen erarbeitet, anschließend werden die Schüler*innen den filmischen Produktionsablauf von der ersten Idee bis zum fertigen Werk (Exposé, Drehbuch, digitaler Schnitt usw.) kennenlernen und durchführen. Ziel ist es, einen kurzen Film unter besonderer Berücksichtigung gestalterischer Fragestellungen zu erstellen. Thematisch kann es sich hierbei um einen Kurzspielfilm, einen Videoclip, einen Werbespot oder Ähnliches handeln.</p> <p>Besondere Vorkenntnisse werden nicht vorausgesetzt; erwartet werden jedoch technisches Grundverständnis, Kreativität, Spaß an der Sache und Bereitschaft/Fähigkeit, eigenständig zu arbeiten und bei Bedarf zusätzliche Zeit zu investieren.</p>
<b>Theater</b> (Literaturkurs)	<p>Der Tanz auf dem Seil – Theater am Landrat-Lucas-Gymnasium  <i>„Ich spiele, also bin ich“, sagt der Theatermensch. „Ich spiele mit meinem Körper und meiner Sprache, in denen alles von mir ist, sogar mehr, als ich weiß. Ich spiele mit mir, was ich bin und was ich seinkönnte.“ (Felix Rellstab, 1992).</i></p> <p>Auch hinter einer Theaterproduktion steht in der Regel eine Vielzahl von Gauklern, die an die gemeinsame Sache glauben und dadurch verbunden sind, um ein Publikum für ein bis zwei Stunden zu verzaubern. Doch hinter diesem Zauber steckt wie immer ein einfacher Trick – die intensive, konzentrierte und zielorientierte Arbeit. Am Landrat-Lucas-Gymnasium treffen sich seit vielen Jahren Woche für Woche Schülerinnen und Schüler unterschiedlicher Jahrgangsstufen, um am Ende in einer großen und gut ausgerüsteten Aula - oder an anderen außerschulischen Bühnen - zu zeigen, dass man berechtigterweise auf den berühmten Breern steht, die die Welt bedeuten. Ebenso vielfältig wie die Motivation, auf der Bühne zu stehen, ist die Auswahl der Stoffe, die von klassischen, philosophischen und grotesken Stoffen unbekannteren Stücken, Musicals Revuen, bis hin zu selbstgeschriebenen Stücken und zum Collagentheater reicht. Wir suchen Schülerinnen und Schüler, die das Spiel und die Arbeit als Prozess des sich gegenseitigen Öffnens verstehen. Dieser Prozess ist wichtiger als das Ergebnis. Ausgangspunkt ist die eigene, persönliche Erfahrung des Spielers. Dieses Spielen, genährt vom eigenen Erleben, soll Authentizität und Echtheit erreichen und dadurch künstlerische Qualität.</p>
<b>Bühnenbild</b> (Literaturkurs)	<p>Großflächige oder gar raumfüllende Arbeiten sind aus vielerlei Gründen im normalen Kunstunterricht nur sehr selten realisierbar. Trotzdem erlauben sie ganz neue Erfahrungen im künstlerischen Gestalten allein durch das ausgreifende Arbeiten und den Installationscharakter. Ein Bühnenbild stellt hier noch eine Steigerung dar, da hier in ganz anderen Dimensionen gedacht werden muss. Die Auseinandersetzung mit dem zu bearbeitenden und zu interpretierenden Theaterstück schafft Raum für kreative Ideen und erlaubt das Experimentieren mit ungewöhnlichen Materialien. Die Bandbreite geht von bemalten Stoffen, montierten Pappen und Hölzern zu beweglichen Elementen und Projektionen mit Licht und Filmsequenzen. Das alles soll aber in enger Zusammenarbeit mit der Theatergruppe und der Veranstaltungstechnik erfolgen. Ziel ist es, ein Bühnenbild zu erfinden, zu entwerfen und zu bauen, das sowohl dem Stück als auch den räumlichen Gegebenheiten und den Schauspieler*innen gerecht wird.</p>

<b>Bühnentechnik/ Veranstaltungstechnik</b> (Literaturkurs)	<p>In diesem Kurs wird der Umgang mit Licht- und Tontechnik praktisch gelernt und geübt. Es wird die Fähigkeit erworben, verschiedene Veranstaltungen, z.B. Vorträge, Lesungen, Preisverleihungen, Partys, Konzerte und Theaterstücke zu planen und durchzuführen. Hierfür beschäftigen wir uns mit dem Aufbau und der Bedienung der mobilen und fest installierten Tonanlagen: Boxen, Subwoofer, Mischpult. Ebenso beschäftigen wir uns mit konventionellen Scheinwerfern, LED Scheinwerfern und Moving Heades und deren Steuerung. Während des ersten Halbjahres werden verschiedene kleinere Produktionen durchgeführt. Im zweiten Halbjahr stehen größere Theater-, Musik- und Musicalproduktionen der Schule im Mittelpunkt des Kurses. Voraussetzungen sind Lust und Engagement im Bereich der Technik im Team zu arbeiten.</p>
<b>Tanztheater</b> (Literaturkurs)	<p>Tanzen erfordert weder Stift noch Papier, sondern nur ein einziges Instrument, den menschlichen Körper mit all seinen wunderbaren Fähigkeiten. Jede nur erdenkliche Bewegung ist eine Form von Tanz. Sich bewegen heißt „Tanzen“.</p> <p>Dieser Tanztheaterkurs richtet sich grundsätzlich an alle, die tanzen (sich bewegen) wollen. Vorkenntnisse sind von Vorteil, aber keinesfalls Voraussetzung.</p> <p>Ziele des Kurses sind eine ständige Erweiterung des Bewegungsrepertoires und die Erarbeitung einer größeren Präsenz. Tanz ist nicht nur das Erlernen von Schritten, sondern auch das „Darstellen“ und „Verkörpern“ von bestimmten Stimmungen und Rollen und unterscheidet sich hier nur wenig vom Theater. Vieles ist möglich, Weniges unmöglich. Abschließen wird der Kurs mit einer Aula-Produktion oder Werkschau.</p>
<b>Journalismus</b> (Literaturkurs)	<p>Dieser Kurs vermittelt praxisorientiert Grundlagen des Journalismus. Dazu gehören natürlich die verschiedenen journalistischen Formen, das Führen eines Interviews und das Schreiben für die verschiedenen Medien (Zeitung, Radio, Internet). Es werden zudem Kenntnisse über die verschiedenen Felder journalistischen Arbeitens, z.B. in der Öffentlichkeitsarbeit vermittelt. Dazu gehören viele praktische Fertigkeiten, wie das Schreiben von Pressemitteilungen, Artikeln, Moderationen, die verschiedenen Wege der Recherche u.a. Die Journalist*innen berichten über das vielfältige Schulleben am LLG; die Arbeiten werden auf der Homepage veröffentlicht. Darüber hinaus bietet der Kurs Einblick in die Welt der Medien durch Exkursionen und Besuche von Experten.</p> <p>Neben diesen praktischen Tätigkeiten setzt sich der Kurs mit der aktuellen Rolle und Bedeutung von Medien auseinander – in einer Zeit, in der sich Journalismus u.a. den Vorwürfen von „Lügenpresse“ und „Fake News“ ausgesetzt sieht.</p>
<b>Radio</b> (für Anfänger und Fortgeschrittene) (Literaturkurs)	<p>Ziel des Radiokurses ist es, dass die Teilnehmer*innen am Ende des Schuljahres in der Lage sind, Radiobeiträge und vollständige Sendungen für den Bürgerfunk zu erstellen, die schließlich im Programm von Radio Leverkusen ausgestrahlt werden. Neben dem Beherrschen der allgemeinen Technik in einem Tonstudio soll vor allem der digitale Schnitt von Beiträgen erlernt werden; für unsere Beiträge und Sendungen soll eine radio- und damit höreorgerechte Sprache verwendet werden. Die Themen der Beiträge bestimmen die Kursmitglieder. Voraussetzung für die Teilnahme an dem Kurs sind Interesse an der Sache, Freude an der Gestaltung von Themen mittels Sprache, Musik und Geräuschen und die Bereitschaft zur Teamarbeit. Für unsere Arbeit steht unser Tonstudio im Kunstanbau zur Verfügung, das mit allem ausgestattet ist, was gebraucht wird.</p> <p>Da der Kurs binnendifferenziert ist, eignet er sich sowohl für Schüler*innen, die sich in der Radioarbeit schon auskennen, als auch für Anfänger, die Radio bisher nur als Konsumenten kennen.</p>

## Anhang 1: bilinguale Qualifikationen

### a) **Bilingualer Bildungsgang (fortgesetzt aus der Sek. I)**

- Belegung in der EF: Englisch und mindestens zwei bilinguale Sachfächer als GK
- Belegung in Q1 und Q2: Englisch als LK und mindestens ein bilinguales Sachfach als GK
- Abiturprüfung: LK Englisch und bilinguales Sachfach als 3. oder 4. Abiturfach

#### **Bemerkung auf dem Abiturzeugnis und Bescheinigung:**

Bemerkung über den Besuch des bilingualen Bildungsgang ab Klasse 5 über die belegten Fächer und Abiturfächer im bilingualen Bereich sowie das Erreichen des Referenzniveaus C1 in Englisch. Außerdem wird eine zusätzliche Bescheinigung über den bilingualen Bildungsgang ausgestellt.

#### **Bedingungen:**

Die durchschnittlichen Leistungen in den relevanten Fächern müssen während der Qualifikationsphase mindestens 5 Punkte betragen und die entsprechenden Abiturprüfungen müssen mit mindestens 5 Punkten abgeschlossen werden.

### b) **Bescheinigung über die Teilnahme an Unterricht in einem bilingualen Sachfach in der Sek. II**

- Belegung in der EF: eine fortgeführte Fremdsprache (muss nicht Englisch sein) und ein bilinguales Sachfach<sup>1</sup>
- Belegung in Q1 und Q2: eine fortgeführte Fremdsprache als GK oder LK, ein bilinguales Sachfach. Das bilinguale Sachfach muss nicht Abiturfach sein.
- Fakultativ: Belegung als Klausurfach und/oder als Abiturfach.

#### **Bemerkung auf dem Abiturzeugnis:**

„Das Fach XXXXXXXX wurde bilingual deutsch-englisch unterrichtet“.

Ist das bilinguale Sachfach Abiturfach und werden die Bedingungen, die unter a) aufgeführt sind, erfüllt, wird die Bemerkung entsprechend erweitert.

### c) **CertiLingua neueinsetzendes Angebot ab Beginn der Sek. II**

- Belegung in der EF: Englisch, eine weitere fortgeführte Fremdsprache (Französisch oder Spanisch) und mindestens ein bilinguales Sachfach<sup>2</sup>
- Belegung in Q1 und Q2: Englisch, eine weitere fortgeführte Fremdsprache und ein bilinguales Sachfach

#### **Zertifizierung**

nur bei mind. „sehr guten“ bis „guten“ Leistungen in den relevanten Fächern!

#### **Besonderheiten:**

- Die Schüler\*innen müssen ein Begegnungsprojekt außerhalb der Unterrichtszeit absolvieren und dokumentieren.
- Das bilinguale Sachfach kann nicht im Rahmen der Pflichtbedingungen die „weitere“ Fremdsprache Englisch zur Abdeckung des sprachlichen Schwerpunkts ersetzen.
- Im bilingualen Sachfach muss mindestens eine Klausur geschrieben werden. Eine weitergehende Klausurverpflichtung kann sich zudem aus anderen Laufbahnbestimmungen ergeben (z.B. Abiturfach/Schwerpunktfach).

#### **Bemerkung auf dem Zeugnis und Zertifikat:**

„Das Fach XXXXXXXX wurde bilingual deutsch-englisch unterrichtet“. Die weiteren Details werden auf einem separaten Zertifikat ausgewiesen.

Koordinatorin des bilingualen Zweigs Englisch am LLG: Vera Windhuis

<sup>1</sup> Wird nur ein bilinguales Sachfach in der EF gewählt, kann nicht garantiert werden, dass dieses in der Qualifikationsphase fortgesetzt wird. Bei der Belegung von zwei bilingualen Sachfächern in der EF wird die Fortsetzung von mindestens einem davon garantiert.

<sup>2</sup> vgl. Fußnote 2



## Anhang 2: Latinum

- Die in verschiedenen Studienfächern als Prüfungsvoraussetzung geforderten Lateinkenntnisse können nachgewiesen werden als Latinum, wenn die unten folgenden Voraussetzungen gegeben sind. Das Latinum wird auf dem Abgangszeugnis ausgewiesen.

Ein Latinum wird erworben nach aufsteigendem Pflicht- oder Wahlpflichtunterricht entsprechend dem Lehrplan für Latein

- von Klasse 6 bis Ende EF: bei mindestens Note „ausreichend“ am Ende der EF.
- von Stufe EF bis Ende Q2: Prüfung zum Erwerb des Latinums auf der Anforderungsebene der Erweiterungsprüfung (schriftlich und mündlich) mit dem Ergebnis von mindestens „glatt ausreichenden“ Leistungen.

Ist Latein 3. oder 4. Fach der Abiturprüfung, so wird die Prüfungsleistung entsprechend als schriftlicher bzw. mündlicher Prüfungsteil zum Erwerb des Latinums anerkannt.

Bei anderen als den hier aufgeführten Lateinlehrgängen informiert die Stufenleitung.

- Außerhalb der oben aufgeführten Regelungen für das Latinum können Schüler\*innen ein Kleines Latinum<sup>3</sup> erwerben, wenn die unten aufgeführten Bedingungen erfüllt werden. Ein Kleines Latinum wird ebenfalls auf dem Abgangszeugnis ausgewiesen.

Ein Kleines Latinum erwerben Schüler\*innen nach aufsteigendem Pflicht- oder Wahlpflichtunterricht nach dem Lehrplan für Latein, wenn

- am Ende des Schuljahres oder Schulhalbjahres, das der Vergabe des Latinums vorausgeht, mindestens ausreichende Leistungen bzw. 5 Punkte nachgewiesen werden.
- bei Belegung als neu einsetzender Fremdsprache am Ende des Abschlussjahres mindestens 5 Punkte erreicht werden. Bei Schüler\*innen, die die Bedingungen für das Kleine Latinum im Abschlussjahr nicht erreicht haben, entscheidet, sofern Latein Abiturfach ist, die in der Abiturprüfung erreichte Note über die Zuerkennung des Kleinen Latinums.

Weitere Informationen zum Erreichen des Latinums nach einem Auslandsaufenthalt in der Einführungsphase oder bei nicht ausreichenden Leistungen am Ende der EF bietet ggf. die Stufenleitung.

Für Fragen stehen die Lateinlehrer\*innen gerne zur Verfügung.

---

<sup>3</sup> Bundesweit anerkannt wird das Latinum. Über die Art der Anerkennung eines Kleinen Latinums entscheidet die jeweilige Hochschule.

## Anhang 3: MINT-EC-Zertifikat

Das MINT-EC-Zertifikat dokumentiert und würdigt die besonderen Leistungen, die Schüler\*innen im Laufe der Schulzeit im MINT-Bereich erbracht haben.

Für die Beurteilung werden die Leistungen in drei Anforderungsbereichen berücksichtigt:

1. Fachliche Kompetenz:  
Entweder zwei Leistungskurse oder ein Leistungskurs und zwei Grundkurse aus dem MINT-Bereich mit durchschnittlich besseren als befriedigenden Leistungen (mindestens 9 Punkte).
2. Fachwissenschaftliches Arbeiten:  
Eine Facharbeit im MINT-Bereich oder eine Projektarbeit in vergleichbarem Umfang mit Leistungen, die besser als befriedigend sind (mindestens 9 Punkte).
3. Zusätzliche MINT-Aktivitäten:  
Hier zählen auch Aktivitäten in der Sek I, z.B. Wettbewerbe, MINT-Wahlpflichtunterricht, MINT-Camps, usw.

Die beiden ersten Anforderungsbereiche können durch entsprechende Fächerwahlen in der Oberstufe und mit guten Leistungen in den MINT-Fächern abgedeckt und nachgewiesen werden.

Für die Erfüllung des dritten Anforderungsbereiches müssen über die gesamte Schulzeit MINT-Aktivitäten nachgewiesen werden. Dies sind in den Klasse 5 – 7 meist Teilnahmen an verschiedenen Wettbewerben, z.B. am Känguru-Wettbewerb oder am Informatik-Biber, aber auch die Belegung eines Wahlpflichtangebots im MINT-Bereich zählt als zusätzliche MINT-Aktivität. Neben den Wettbewerben stehen den Schüler\*innen besondere außerschulische Angebote offen, z.B. Ferienakademien oder Angebote des ZDI Leverkusen. Für Schüler\*innen der Oberstufe bietet der MINT-EC Verein besondere MINT-Camps an.

Je nachdem, wie gut diese Anforderungsbereiche erfüllt werden, wird das Zertifikat mit „Erfolg“, „mit besonderem Erfolg“ oder „mit Auszeichnung“ vergeben.

Weitere Informationen, Beispiele und Formulare sind auf der LLG Homepage im MINT-Bereich hinterlegt.

MINT-Koordinatorinnen am LLG: Doris Bruns und Kristin Koplín-Drach

## Anhang 4: Fachhochschulreife (FHR) - schulischer Teil

1. Schüler\*innen, die die gymnasiale Oberstufe verlassen, kann eine Fachhochschulreife (schulischer Teil) bescheinigt werden, wenn folgende Bedingungen in der Jahrgangsstufe Q1 erfüllt sind:
  - 1.1 In den beiden Leistungskursen müssen je zwei Kurse belegt und insgesamt mindestens 40 Punkte der zweifachen Wertung erreicht sein.
  - 1.2 Es müssen elf Grundkurse belegt und insgesamt mindestens 55 Punkte der einfachen Wertung erreicht sein.
  - 1.3 Unter den in 1.1 und 1.2 anzurechnenden Kursen müssen sein: je zwei Kurse in Deutsch, einer Fremdsprache (§ 11 Abs. 2 Nr. 2 APO-GOST), einer Gesellschaftswissenschaft, Mathematik, einer Naturwissenschaft (Biologie oder Physik oder Chemie).
  - 1.4 Außer den in 1.3 genannten Fächern können aus weiteren Fächern höchstens je zwei Halbjahreskurse angerechnet werden.
  - 1.5 In zwei der vier anzurechnenden Leistungskurse und in sieben der elf anzurechnenden Grundkurse müssen jeweils fünf Punkte der einfachen Wertung erreicht sein.
  - 1.6 Mit null Punkten bewertete Kurse gelten als nicht belegt.
2. Für abgehende Schüler\*innen, die am Ende der Jahrgangsstufe Q2.1 oder Q2.2 die Fachhochschulreife (schulischer Teil) erwerben wollen, gelten die Bedingungen gemäß Nr. 1 mit der Maßgabe, dass die Gesamtqualifikation insgesamt in zwei aufeinander folgenden Halbjahren erbracht wurde.
3. Die Gesamtpunktzahl – mindestens 95, höchstens 285 Punkte –, die sich aus der Bewertung der vier Leistungs- und der elf Grundkurse ergibt, wird gemäß der unten angeführten Tabelle in eine Durchschnittsnote umgerechnet.
4. In das Abgangszeugnis werden die in den einzelnen Halbjahren der Jahrgangsstufen Q1 bzw. Q2 bewerteten Kurse mit den entsprechenden Kursabschlussnoten eingetragen. Die der jeweiligen Notentendenz entsprechenden Punktzahlen werden in einfacher Gewichtung zweistellig in Klammern hinter der eingetragenen Note vermerkt.
5. „Die Zeugnisse der Fachhochschulreife werden – außer in den Ländern Bayern und Sachsen – gegenseitig anerkannt. Das gilt auch für den schulischen Teil der Fachhochschulreife.“<sup>4</sup> Das Abgangszeugnis enthält einen Vermerk über den schulischen Teil der FHR mit Durchschnittsnote.
6. „Der berufsbezogene Teil der Fachhochschulreife kann nachgewiesen werden durch eine abgeschlossene Berufsausbildung [...] oder ein einjähriges gelenktes Praktikum [...] oder ein freiwillig abgeleistetes soziales oder ökologisches Jahr, den Wehr- oder Zivildienst sowie den Bundesfreiwilligendienst.“<sup>5</sup>
7. Das Erreichen der Fachhochschulreife (schulischer Teil) wird auf dem Abgangszeugnis bescheinigt, falls die gymnasiale Oberstufe vor Erreichen des Abiturs verlassen wird. Einmal erreicht kann sie nicht mehr verfallen, auch nicht im Falle eines (ggf. erfolglosen) Wiederholungsjahres.

**Tabelle 1:** Ermittlung der Durchschnittsnote bei Zeugnissen der Fachhochschulreife (schulischer Teil), die aufgrund der 11-Länder-Vereinbarung in der gymnasialen Oberstufe erworben wurden. Der Tabelle liegt die Formel  $N = 5 \cdot \frac{2}{3} - \frac{P}{57}$  zugrunde. Die Durchschnittsnote wird auf eine Stelle nach dem Komma berechnet. Es wird nicht gerundet.

Durchschnittsnote	Punkte	Durchschnittsnote	Punkte	Durchschnittsnote	Punkte	Durchschnittsnote	Punkte
1,0	285-261	2,0	209-204	3,0	152-147	4,0	95
1,1	260-255	2,1	203-198	3,1	146-141		
1,2	254-249	2,2	197-192	3,2	140-135		
1,3	248-244	2,3	191-187	3,3	134-130		
1,4	243-238	2,4	186-181	3,4	129-124		
1,5	237-232	2,5	180-175	3,5	123-118		
1,6	231-227	2,6	174-170	3,6	117-113		
1,7	226-221	2,7	169-164	3,7	112-107		
1,8	220-215	2,8	163-158	3,8	106-101		
1,9	214-210	2,9	157-153	3,9	100-96		

<sup>4</sup> Vereinbarung zur Gestaltung der gymnasialen Oberstufe in der Sekundarstufe II. Beschluss der Kultusministerkonferenz vom 7.7.1972 i.d.F. vom 6.6.2013, S. 18

<sup>5</sup> vgl. ebd. S. 17

## Wahl- bzw. Planungsbogen für die gymnasiale Oberstufe am Landrat-Lucas-Gymnasium

		EF.1	EF.2	Q1.1	Q1.2	Q2.1	Q2.2	Abitur
Sprachlich-literarisch-künstlerisches Aufgabengebiet	Deutsch							
	Englisch (fortgesetzt)							
	Spanisch (fortgesetzt)							
	Spanisch (Beginn in EF)							
	Französisch (fortgesetzt)							
	Latein (fortgesetzt)							
	Italienisch (Beginn in EF)							
	Russisch (Beginn in EF)							
	Musik							
	Kunst							
	Musik / Chor (CO)	/	/	/	/	/	/	/
	Musik / Band (MB)	/	/	/	/	/	/	/
	Kunst / Design (KD)	/	/	/	/	/	/	/
	Kunst / Fotografie (KF)	/	/	/	/	/	/	/
	Kunst / Video (KV)	/	/	/	/	/	/	/
	Literatur / Theater (TH)	/	/	/	/	/	/	/
	Literatur / Bühnenbild (LB)	/	/	/	/	/	/	/
	Literatur / Bühnentechnik (BT)	/	/	/	/	/	/	/
	Literatur / Tanz / Theater (TT)	/	/	/	/	/	/	/
Literatur / Journalismus (JO)	/	/	/	/	/	/	/	
Literatur / Radio (LR)	/	/	/	/	/	/	/	
Gesellschaftswissenschaftliches Aufgabengebiet	Geschichte							
	Geschichte (bilingual)							
	Sozialwissenschaften							
	Sozialwissenschaften (bilingual)							
	Geographie							
	Geographie (bilingual)							
	Philosophie							
	Recht							
	Psychologie							
	Erziehungswissenschaft							
	Evangelische Religion							
	Katholische Religion							
Mathematisch- naturwissenschaftlich- technisches Aufgabengebiet	Mathematik							
	Physik							
	Chemie							
	Biologie							
	Biologie (bilingual)							
	Technik							
	Informatik							
	Projektkurs*: _____	/	/	/	/	/	/	/
Sport	Badminton / Leichtathletik (BD)	/	/	/	/	/	/	/
	Basketball / Leichtathletik (BB)	/	/	/	/	/	/	/
	Fußball / Leichtathletik (FB)	/	/	/	/	/	/	/
	Handball / Leichtathletik (HB)	/	/	/	/	/	/	/
	Leichtathletik / Fitness (LA)	/	/	/	/	/	/	/
	Tanz / Gymnastik / Turnen (TA)	/	/	/	/	/	/	/
	Volleyball / Leichtathletik (VB)	/	/	/	/	/	/	/
	Schwimmen (SN)	/	/	/	/	/	/	/

\*Projektkursangebot: Olympische Spiele (pSP1), Sportinternat (pSP2), Filmcharaktere (pPS1), Nie wieder Stress (pPS2), Identitätssuche (pEW1), Gutes Essen (pBI1), Jugend und Wirtschaft (pSW1), LLG goes Africa (pGE1), 3D-Druck (pTC1), Kabarett (pGE2), Mappenkurs (pKU1), Business English (pE1)

Verwende beim Eintragen folgende Zeichen:

**S oder M:** bei schriftlicher bzw. mündlicher Belegung eines Grundkurses  
**3 oder 4:** für die Kennzeichnung des 3. bzw. 4. Abiturprüfungsfaches

**LK:** für die Leistungskurse von Q1 und Q2

**ZK:** bei Belegung eines Zusatzkurses in Geschichte und / oder Sozialwissenschaft in der Q2